

ANDERS ALS ALLE ANDEREN

DAS LAUFENBURGER FAMILIENUNTERNEHMEN MAIER KANN MIT STOLZ AUF 120 JAHRE BACKTRADITION ZURÜCKBLICKEN. FÜR SEINE NEUE FILIALE IN EINER EHEMALIGEN MIGROS-NIEDERLASSUNG IN MÖHLIN WÜNSCHTE SICH DER TRADITIONSBÄCKER EIN MODERNES, PROGRESSIVES DESIGN, DAS IN DER SCHWEIZ EINE NEUE BENCHMARK SETZEN SOLLTE. MIT DEM ENTWURF VON BRUST+PARTNER IST DIES MEHR ALS GELUNGEN.

Wer auf Laufkundschaft zählt, für den könnte die zentrale Lage an der Möhliner Hauptstraße besser nicht sein. Angelockt durch den Duft frischer Backwaren wird aus so manch vorbeieilendem Passanten schnell ein Besucher. Spätestens dann, wenn er sich beim Blick durch die großzügige Fensterfront von der einladenden Ästhetik und dem stilvollen Ambiente des neuen Café Maier in den Bann ziehen lässt. Dass die Interior-Designer von Brust+Partner großen Wert auf Individualität legten, zeigen der Verkaufsraum mit Frontcooking-Station, der Barbereich mit Lounge und das eigentliche Café in ihrer Gesamtheit. Wohlfühlen ist garantiert, egal ob man morgens nur für eine schnelle Schoggi mit Croissant vorbeikommt, Zeit für einen ausgiebigen Sonntagsbrunch mitbringt oder wochentags eines der Mittagsmenüs genießt.



FIRMENNAME Café Maier
 ADRESSE Hauptstraße 77, 4313 MÖHLIN, Schweiz
 WWW beck-maier.ch
 INHABER Rolf Maier & Co. AG seit 1898
 ERÖFFNUNG September 2018
 FLÄCHE 250 qm innen / 70 qm außen
 SITZPLÄTZE 100 innen / 50 außen
 ARCHITEKTUR Brust+Partner, Brust-partner.de
 INNENARCHITEKTUR Brust+Partner
 UMSETZUNG Brust+Partner, regionale Handwerker
 LICHTDESIGN Brust+Partner
 WEITERE PARTNER Mobiliar: Tolix, tolix.de; Rolf Benz, rolf-benz.com;
 Fermob, fermob.com
 Fliesen: Topgres, topgres.de
 Decke: Rockwool Rockfon, rockfon.de
 FOTOCREDITS Brust+Partner



Ganz besonders ins Auge fällt die imposante Wandgestaltung: Im Verkaufsbereich harmonisieren glasierte Fliesen in unterschiedlichen Graunuanzen mit den mediterran inspirierten Dekorfliesen der Gebäck- und Snacktheken. Im Café dokumentiert eine Bildergalerie den Entstehungsprozess von Brot, angefangen vom Ährenfeld bis hin zum Backofen. Diese im Textildruck präsentierte Fotoreihe erstreckt sich über die gesamte Rückwand und wird stimmungsvoll mit LEDs hinterleuchtet. Als wohl prägnantestes Gestaltungselement dominiert ein Wandmosaik aus Echtholz das Ambiente. Bei jedem Einzelement handelt es sich um ein vom Schreiner gefertigtes Unikat. Mit Abstandhaltern auf der schwarzen Wand angebracht und illuminiert, strahlen sie eine besondere Plastizität aus. Ein starkes Gegengewicht hierzu bildet ein außergewöhnlicher Raumteiler aus Echtholz. Gebogene Eichenbretter, gegenläufig angeordnet, schaffen eine lockere Trennung zwischen dem mittleren und hinteren Raumsegment. Dezent

in die schwarze Decke integrierte Lichtspots setzen die Holzinstallation plastisch in Szene. Ergänzend zur Palette an unterschiedlichen Holzönen bewegt sich das reduzierte Farbkonzept der Location zwischen Schwarz, Grau und Grün, gelegentlich aufgelockert durch senfgelbe Elemente. Tischplatten aus Holz oder grünlichem Marmor werden bunt kombiniert mit niedrigen Hockern, mit Sitzbänken aus gestepptem Veranoleder im Café und halbhohen Sesseln im Bereich der Bar. Komfortable Sessel und ein bequemes Sofa erwarten die Gäste in der leicht erhöhten Lounge, die sich wegen ihrer Relax-Möbel deutlich vom Umfeld abhebt. Den Wohnzimmercharakter unterstreicht ein im Fischgrätmuster verlegtes Eichenholzparkett. Spezielle Akustikdecken sorgen im gesamten Innenbereich für einen angenehmen Geräuschpegel und schützen auch die Bewohner der darüber liegenden Wohnungen vor Lärm – ein Anliegen, das dem Bauherrn besonders wichtig war.